



DOBROVOLNÝ EKOLOGICKÝ SPOLEK - OCHRANA PTACTVA
Záchranná stanice živočichů
Zábělská 75, 312 00 Plzeň

tel: 377 460 088 (záznamník)
mobil: 777 145 960, 777 194 095, 777 760 777
www: desop.cz
e-mail: ptactvo@desop.cz

Zpráva o činnosti

DES OP a Záchranné stanice živočichů za rok 2014

EKOLOGICKÁ VÝCHOVA, OSVĚTA, PROPAGACE

Další přednáška pro studenty Pedagogické fakulty v Plzni

Další tematicky zaměřená přednáška pro budoucí pedagogy druhého stupně základních a středních škol. Velice přínosná akce jak pro ochranu přírody, tak naši záchrannou stanici. Cílem přednášky bylo vysvětlit pravidla a pojmy v ochraně přírody, tak aby i škola plnila svoji funkci ekologického vzdělávání a osvěty. Akce byla samotnými studenty velice kladně oceněna a přijata. *Realizováno ve spolupráci s Pedagogickou fakultou v Plzni, paní profesorkou Mgr. Petrou Vágnerovou.*

Dvakrát Krajské centrum vzdělávání a Jazyková škola Plzeň

Další dvě tematicky zaměřené přednášky pro pedagogy s důrazem na ekologickou výchovu a volně žijící živočichy. První čtyřhodinová akce proběhla 17.2.2014 v prostorách Pedagogického centra a jazykové školy Pk. Druhá dvouhodinová následně 10.12.2014 rovněž v Pedagogickém centru. *Realizováno ve spolupráci s Ivonnou Doležalovou KCVJS Plzeň.*

Vzhůru do bažin (Václav Bartuška – oddíl Volavky)

Originální a jedinečná publikace (165 stran) zaměřena na přírodu a orientaci v terénu. Tištěný materiál autora publikace Václava Bartušky (Třeboňsko) zpracován do

elektronické podoby a ve čtyřech samostatných souborech rozesílán hromadným adresářem všem příznivcům naší činnosti (celkem 419 emailových adres). I přesto, že se publikace nesešla všude se stejným ohlasem, jsem přesvědčen o tom, že se jedná o kvalitní materiál, který podporuje praktickou ochranu přírody, ekologickou výchovu a vzdělávání dětí.



Vycházka s rodiči a žáky MŠ

Tematicky zaměřená akce a stopovačka u sv. Jiří v Plzni Doubravce.

Realizováno 31.3..2014



Filmování – dokumentární činnost – povodně a večerníčky.

Další z našich filmových a vzdělávacích projektů byl zahájen v polovině roku 2013. Ve spolupráci s kameramanem a kolegou Vladimírem Novým jsme začali točit krátké dokumentárně naučné příběhy pro nejmenší diváky. Finálním cílem je několik tematicky zaměřených večerníčků, které budou dětem vysvětlovat základní přírodní pravidla a principy. Samotné natáčení začalo povodněmi, příběhem malého bobra a mladého čápa. Na projektu se i nadále pracuje a už teď lze říci, že se očekává hodně zajímavý výsledek. V roce 2014 pořízeno velké množství perfektního obrazového materiálu určeného k finálnímu zpracování.





Dokument pro NSZS

Koncem roku 2014 jsme spolu s kameramanem a naším členem Vladimírem Novým začali pracovat i na 15minutovém výukovém filmovém dokumentu o činnosti Národní sítě záchranných stanic. Hlavním nosným tématem je ukázat veřejnosti a žákům základních škol jak postupovat, když najdou poraněného volně žijícího živočicha, nebo co nejčastěji řeší jednotlivé ZSŽ v ČR. Materiál by měl být vydán v květnu roku 2015 a tentokrát točíme na objednávku pro kolegy z Ekocentra Vlašim, kteří dokument zastřešují a financují z vlastního projektu.



Webová kamera – záběr na krmítko ZSŽ Plzeň

Projekt přímých přenosů ze zajímavých lokalit a míst. Prvním takovým místem bylo ptačí krmítko v areálu ZSŽ. Odkaz na přenos lze najít na našich internetových stránkách a se stejným využitím kamery i internetového přenosu dat se počítá i do budoucna. Kamera je mimo jiné také samostatně použitelná i k monitoringu vybraných druhů živočichů, střežení hnízd atd.

www stránky - internet

Od roku 2007 samostatně fungující projekt pod vedením **Petra Jakubíka a Vladimíra Nového**. Na našich stránkách najdete například všechny vydané tiskové zprávy, dále kalendář plánovaných akcí, kontaktní spojení, archiv, fotografie, historii i odkazy na další organizace a kolegy. Nově pak archivy našich výstav, fotogalerii B. Máška, odkazy na kamerové záběry atd. Vysoce účinný projekt s plošným dopadem.

Na toto médium navazuje i emailový „Adresář příznivců činnosti DES OP“ obsahující přes 400 adres zájemců o přírodu a naši organizaci.

Fotograf Bohumil Mášek u preparátora Pavla Zuberu /PM/

7.3. 2014 nafotil Bohumil Mášek přes 80 lebek volně žijících živočichů z naší přírody. Lebky fotil u jednoho z předních sběratelů a preparátorů biologa Pavla Zuberu z Plzně. Díky této akci máme perfektní fotomateriál unikátních preparátů, které nám poslouží do projektů ekologické výchovy a vzdělávání. *Děkujeme jak Bohumilu Máškovi, tak Pavlu Zuberovi za možnost materiál získat a nafotit.*



Projekty ekologické výchovy a osvěty

V průběhu roku 2014 realizováno v omezeném množství a časovém rozsahu (podzim, zima) několik tradičních programů ekologické výchovy a osvěty, určených zejména pro žáky MŠ a I. stupně ZŠ v celém Plzeňském kraji. Částečně zpoplatněná služba na velmi vysoké úrovni, zaměřená zejména na praktickou výuku a vzdělávání dětí. Zároveň důležité posílení rozpočtu organizace a pokrytí nákladů s ekologickou výchovou spojených. Obrovský zájem se však s ohledem na časové vytížení nepodařilo úplně uspokojit.

Tiskové zprávy – efektivnější komunikace s médii

Od 2007 nově zavedená komunikace s médii a příznivci DES OP. Aktuální tiskové zprávy, pozvánky na akce, zajímavé informace, to vše rozesíláno v elektronické podobě pomocí dvou klíčových adresářů „Media“ a „Příznivci činnosti DES OP“. Adresáře jsou průběžně aktualizovány dle zájmu veřejnosti a medií.

Ze škeblí byli demonstranti

Dospělí i děti hubí škeble na Boleváku. Netradiční akce má upozornit na ochranu přírody



DEMONSTRACE škeblí na Boleváku u Chobotu byla poklidná.
Snímky: Bohumil Mášek

MIROSLAVA TOLAROVÁ

Plzeň – Na Boleváku ve středu demonstrovalo přes pět tisíc škeblí. Hlavním tématem protestu byla čím dál častější nenávisť proti těmto tvorům, jejich vynášení z vody, týrání a hubení. Tuto zprávu doplněnou fotodokumentací poslal šéf Záchrané stanice živočichů v Plzni Karel Makoň.

„V průběhu prázdnin se na mě obrátilo několik návštěvníků lokality s prosbou o řešení problému, kdy zejména děti vynáší škeble na souš, odnášejí si je domů, pečou na slunci a podobně,“ vysvětlil zorganizování demonstrace Makoň s tím, že dlouho přemýšlel, jak věc uchopit. Na-

konec zvolil spíše zábavnou formu. „Chtěl bych požádat zejména rodiče, aby sami dětem vše vysvětlili a vedli je k určitému vztahu k přírodě, zvířatům i lidem,“ dodal.

Zde je zbytek tiskové zprávy:

Poklidná protestní akce byla řádně ohlášena a zakončena protestním pochodem, který s ohledem na pohybové možnosti těchto živočichů trval několik hodin. Transparenty vycítující nad vodní hladinou hovořily jasně: „Nevynášejte nás z vody na souš, neodnášejte nás z lokality, nešlapejte po nás!“ Menší skupina radikálnějších škeblí, zejména z nedaleké nuda pláže, pak protestovala i proti čurání do vody a požadovala určité omezení (věkové)

plavání v Boleváku bez plavek.

Jak nám řekla hlavní signatárka protestu Škeblunda Naprasklá, je chování některých lidských návštěvníků na lokalitě čím dál agresivnější, neohleduplnější a celkově horší. „Lidé nás často nešetrně vydvihují ze dna, vynášejí na souš, drží v malých kelímcích s teplotou vodou, a nebo nás dokonce z lokality odnáší domů, kde pak hyneme. Lidská mláďata si dokonce snámi pohazují nebo nás cíleně nechávají na slunci mimo vodu, přičemž výjimkou není ani úmyslné drčení lastur. Pokud to takhle půjde dál, budeme se muset začít bránit a požádat o policejní ochranu.“

U fečnického pultu, ze kterého koukal nad vodní hladinou

jen megafon, se vystříдалo mnoho přítomných z celé bolevcké kaskády. Podpořit je přijelo i několik zahraničních hostů například z Chorvatska, Německa či Francie. Velice zajímavý byl příspěvek ústřice z Francie a mušle z bývalé Jugoslávie, které se v rámci přežití spojily se žahavými medúzami a vodními ježky.

Všichni fečníci se shodli na tom, že je třeba neustále pracovat s veřejností a malými dětmi, a to tak, aby k podobným incidentům už nedocházelo. Chovejte se prosím v přírodě a k přírodě ohleduplněji, vysvětlujte svým dětem, co je a co není vhodné, a to nejen s ohledem na škeble a vodní ptáky, ale i jiné návštěvníky lokality.

Komunikace s medii, odborné pořady, cílené výstupy.

Intenzivní spolupráce s profesionálními štáby České televize a Českého rozhlasu Plzeň na jednotlivých pořadech i drobných příspěvcích. Jedná se například o pořad Chcete mě?, Přidej se, Nedej se, Hobby magazín, Meteor a další. Vše cíleně zaměřeno hlavně na propagaci ochrany přírody, poradenský servis, ekologickou výchovu a prezentaci jednotlivých kauz. **Poděkování patří všem solidním štábům a redaktorům těchto pořadů.**

Ukázky činnosti a pacientů DES OP na ZŠ a MŠ

Vše navazuje na nově realizované projekty ekologické výchovy. Návštěvy mateřských, základních a středních škol, veřejných komerčních i zájmových akcí se živými zvířaty si našly své příznivce. V průběhu roku 2014 bylo realizováno několik desítek těchto aktivit, na kterých jsou účastníci seznamováni s jednotlivými pacienty, jejich biologií, ochranou

přírody a chodem organizace. Poměrně úzký kontakt mezi přednášejícím, zvířaty a účastníky těchto akcí je kladně hodnocen zejména dětmi.



Vítání ptačího zpěvu – květen 2014

Ptačí festival, dny otevřených dveří - říjen 2014

Již tradiční ornitologické akce, realizované ve spolupráci se **Západočeskou pobočkou České společnosti ornitologické při Západočeském muzeu v Plzni**. Dvě samostatné akce, zaměřené zejména na praktickou ochranu přírody, spojené s ukázkou odchytu a kroužkování ptactva. Každoročně pořádáno pro veřejnost za účelem osvěty a ekologické výchovy a spojeno s exkurzí v Záchraně stanici živočichů.

Servis pro veřejnost a spolupráce s médii

Poradenský, převážně telefonický a e-mailový servis pro veřejnost (budky, krmítka, ochrana netopýrů atd.). Propagace a osvěta prostřednictvím médií, publikační a reportážní činnosti atd. Zajímavosti, informace, rady, zapojení veřejnosti ...

Dokumentace, monitoring, osvěta. Realizováno průběžně po celý rok, nespočet příspěvků a informací.

Prodej produktů:

Výukové karty „Zvířátka kolem nás“

Tematicky zaměřené výukové karty o volně žijících druzích živočichů z naší přírody.

1 pare = 40 karet formátu A3 na kvalitním pohlednicovém papíru ve speciálních deskách (à 390,- Kč). Prodej tohoto produktu průběžně realizován dle poptávky.

Zvířátkové Maxi PEXESO I. a II.

I. Zvířátkové MAXI pexeso o 90 hracích kartičkách nejrůznějších druhů volně žijících živočichů. Vynikající realistické kresby **Zdeňka Doležala**, grafické zpracování **Marka Koňárika**. Součástí pexesa je i speciální příloha (záložka) telefonních a internetových kontaktů, důležitých pro praktickou ochranu zvířat a přírody.

II. Další volné vydání tentokrát lesních druhů zvířat vydáno již v roce 2012. Pexeso navazuje na první vydání a lze ho hrát společně. Část obou pexes je určena k odprodeji (à 20,- Kč) a pokrytí vynaložených nákladů z rozpočtu DES OP.

Ekologicko-výchovné dokumenty na DVD

„Jeden rok na ZSŽ“ a „Jak se jim s námi žije?“ - na jednom DVD. Oba čtyřicetiminutové a veřejností velice kladně oceněné filmové dokumenty na jednom nosiči za symbolickou cenu 100,- Kč. **Více informací na www.desop.cz.**

Chlumonoš, Plzeň /PM/

Tradiční zážitková akce den po Štědrém dnu (25.12.2014) soustředěná hlavně na malé děti. Akce začíná v areálu ZSŽ, přičemž jde průvod účastníků se světýlky do nedalekého lesa pod rozhlednu Chlum. Tady na ně po splnění několika tematických úkolů čeká sám Chlumonoš (lesní muž a správce lesa), který po krátké konverzaci zvonečkem rozsvítí vánoční stromeček a rozdá dětem zapomenuté dárky. **Děkuji všem zúčastněným za jejich podporu a zapojení.**



500 budek pro Plzeň

Další realizace a osazování ptačích budek vyrobených za finanční podpory **Plzeňské teplárenské, a.s.** Součástí akce bylo i čištění budek již osazených. Nově osazeny budky do poleší Pytel. **Projekt objednaný a financovaný Plzeňskou teplárenskou a.s., která na jeho realizaci přispěla v roce 2011 částkou 160.000,- Kč. V roce 2013 do projektu vstoupil i další investor, a to částkou 10.000,- Kč, paní Helena Netolická z Červeného Hrádku.**

Krmítka – příkrmování ptactva v parcích

Projekt, který si získal velkou oblibu u veřejnosti, zejména u seniorů, má již svou tradici, bohužel však musela být některá krmítka z ekonomických důvodů přesunuta na jiné lokality a příkrmování drobného ptactva omezeno. Nákup slunečnicových semen a jejich distribuce na vybrané lokality. Celkem nakoupeno 1.500 kg. *Projekt podpořený statutárním městem Plzeň (Nadačním fondem „Zelený poklad“). Děkujeme všem, kdo nám při realizaci tohoto projektu pomáhají, starají se o naše krmítka a pravidelně do nich přinášejí krmení.*

Repas krmítka v Plzni na Homolce. Znovu zabetonování vytržené patky krmítka, nátěr krmítka a jeho osazení zpět na lokalitu.



Další krmítka stále máme jako funkční na lokalitách 2x Borský park, 2x park Homolka, 1x Lochotínský park, 1x Lokalita sv. Jiří, 1x Lobzy Vedilab, 1x 1.ZŠ Lochotín, 1x 22. ZŠ Doubravka, 1x ZSŽ Plzeň.

Demonstrace škeblí na Velkém Boleveckém rybníku „STOP NÁSILÍ!“





Nevyhovující protihluková stěna na mostě Západního okruhu kolem Plzně (Vejpnické údolí)



Zabezpečena!



Česká televize „Zvěřinec“





Rychtařikova 1
32600 Plzeň
tel.: 374 333 210
redplz@mfdnes.cz

Předplatné
a distribuce: 225 555 522
Inzerce: 374 333 311

Plzeňský kraj

Záchranář zvířat natáčí příběhy z přírody

Filmové příběhy, které vycházejí ze skutečných událostí a jejichž hlavními hrdiny jsou zvířata, natáčí s dalšími spolupracovníky Karel Makoň ze Záchrané stánci živočichů v Plzni. Výsledné DVD poslouží mimo jiné k ekologické výchově ve školách.

Jitka Šrámková
redaktorka MF DNES

PLZEŇ „Jmenuji se Václav a patříím do skupiny vlaštek obecných. Náš ptáček dluží v blízkosti vás, lidi, a každé jaro se vracíme po zimě z Afriky sem k vám do Čech.“

Takto začíná jeden z filmových příběhů, které s dětmi a zvířaty točí Záchraná stánci živočichů v Plzni a nazývá je pracovní večerníčky. „Výsledkem bude pět příběhů volně žijících zvířat, se kterými jsme přišli do styku v záchrané stánci,“ uvedl její šéf Karel Makoň, podle kterého se příběhy točí v rámci projektu ekologické výchovy ve školách.

Večerníčky budou pokračováním dvou filmových dokumentů, které už má stánci na kontě - Rok na záchrané stánci a Jak se jim s námi žije. „K točení nás motivovalo to, že máme dva čtyřicetiminutové dokumenty pro školy některé děti vyzdají pousťet po deseti minutách jako večerníčky,“ vysvětlil Makoň.



Natáčení Příběhy, které učí děti ekologickému přemýšlení, natáčí (zleva) Karel Makoň a Vladimír Nový. Foto: Lucie Marková

Tvůrci, kam vedle Makoně patří i amatérský kameraman a IT pracovník Západočeské univerzity v Plzni Vladimír Nový, navíc chtějí natočit alternativu běžné televizní produkci. Tvůrci se prý neinspirovali filmovými večerníčky, které natočil plzeňský rodák Václav Chaloupek,

ale věc chtějí pojmut trochu jinak. „Například informace, že šel lesem a našel tři medvědy, je pro mě jako ochranáře nedostatečná. My vše chceme pojmut ekologicko-výchovně a dětem nastínit pět příběhů, které se v přírodě opravdu staly,“ vysvětlil Makoň.

Jeden z příběhů je o selátku divokého prasete, které spadlo do jímky starého rozpadlého statku v Plzni na Sylvánu. Selátko vypráví svůj příběh, nezapomene, odkud je jeho matka, otec a že to děda dotáhl až do Horšovského Týna na zámeč, kde spolu s bílým tygrem u

krbu tráví nejvíce času. „Je tam totiž předložka z prasete,“ vypráví Makoň, podle kterého se dítě dozví jednoduchým stylem o biologii zvířete. „Třeba stylem: máme velmi dobrý čich ale špatný zrak. Vyrážíme do města za potravou, protože lidi se chovají jako prasátka. a pro-

Nové filmy budou pokračováním dvou dokumentů - Rok na záchrané stánci a Jak se jim s námi žije.

to jsem spadlo do jímky a volalo a volalo a dlouho se nic nedělo,“ vypráví Makoň část prasectého příběhu, které nekončí moc velkým happyendem, protože i když bylo zachráněno, tak už se do lesa nepodívá. V hlavní roli jsou podle Makoně zvířata, z nichž se představí třeba i vlaštky, bobří či čápi. Ve vedlejší roli jsou třeba i městští strážníci, kteří také zachraňují.

Děti prý příběhy poučí také o zeměpisu, ale zabrouží třeba i do oblasti slušného chování k lidem nebo ochranářské problematiky. Film je placen z peněz dobrovolného ekologického spolku DESOP. „Náklady odhaduji na 50 tisíc korun. V tom jsou peníze na kameru, na létání, protože jsme například čápy filmovali z letadla. Nutné je zaplatit i dabing,“ říká Makoň. Teď právě dělá dobrou tvůrčí práci s dětmi, které by své hlásky na civilní propůjčili bobroví a prasátku. „Přihlásilo se nám asi deset dětí, které byly šikovné, ale barva hlasu se k příběhu nehodila,“ říká Makoň, který spolu s kameramanem psal i scénáře.

Výsledkem natáčení bude podle Makoně DVD určené k volnému šíření za výrobní cenu odhadem 100 korun. „Když si nás všimne třeba ČT a osloví nás, že chtějí natočit další příběhy, tak budeme rádi,“ vzkazuje Makoň.

